

# Was gits?

Simone Schranz  
♩ = 70

Jacqueline Bernard

Swing

D Dmaj7 D6 Dmaj7 Em7 A7 Em7 A7



5 D Dmaj7 D6 Dmaj7 Em7 A7 Em A7



1. "Wasgits hütt zum Zmor-ge?" Da machder mau ke Sor-ge. Es

9 F# Bm F# Bm Em E A7 D



git wi geng e Li - gu Lehm-es Schnit-te - li mit An-ke eehm, dä mues i no ga bsor-ge.

13 D Dmaj7 D6 Dmaj7 Em7 A7 Em7 A7



2. Wasgits hütt zum Znü - ni? Du bisch de ne Be-que-mi!  
3. Wasgits hütt zum Zmit-tag?" Spagh - et - ti u Sa - lat.

17 F# Bm F# Bm Em E A7 D



Lue doch mau ids Böx - li dry, da sött no öp - pis drin-ne sy, süsch tuu-schisch mit em Be-ni.  
Wär wott no es Spie-gel - ei u o no chli vom Ha-fer-brei? I ma - ches grad pa-rat.

21 D Dmaj7 D6 Dmaj7 Em7 A7 Em A7



4. "Wasgits hütt zum Zvie - ri"? Göht doch zur Frou Bie - ri! I  
5. "Wasgits hütt zum Znacht?" E Teig han - i scho gmacht. Es

25 F# Bm F# Bm Em E A7 D



ha am Boumdrei Pfluu-me gseh u vi-lecht hets so-gar no meh. Die äs-se mehr am Vie - ri.  
git e fei - ne Ö - pfu-chue-che, dÖ-pfu mues i no ga sue-che - vorder Chüs-si-schlacht.

29 D Dmaj7 D6 Dmaj7 Em7 A7 Em A7

