

Simone Schranz und Jacqueline Bernard


 NEU  
und  
hörens-  
wert

# Lieblingsdino

Ein brandneuer Song  
der Badwannepirate  
für den fächerverbindenden  
Unterricht

## Die Band

Die Badwannepirate sind eine fünfköpfige Band rund um die beiden Berner Musikerinnen und Musikpädagoginnen Jacqueline Bernard und Simone Schranz. Stilistisch bewegen sie sich zwischen Chanson, Pop und Volksmusik mit einer Prise Salsa und Bossa Nova. Im Mai dieses Jahres erschien ihre zweite CD „No meh Chinderlieder“ im vatter&vatter Verlag, Bern. Die Badwannepirate spielen ihre frisch-frech-fröhlichen bern-deutschen Kinderlieder an Familien- und Schulhauskonzerten in der Deutschschweiz.

## Das Lied

Apatosaurus, Stegosaurus und natürlich der gefürchtete Tyrannosaurus Rex zieren nicht nur viele Pullover, Schulsäcke und Bleistifte – auch das Leben und die Eigenheiten der Urtiere interessieren viele Kinder im Unterstufenalter ganz besonders. Das Lied „Lieblingsdino“ greift die Thematik anhand von vier bekannten Dinosaurierarten auf und preist pro Strophe die Vorzüge eines Tiers als Lieblingsdinosaurier an.

## Im Unterricht

### Abwechslung mit Solo- und Tuttigesang

Die Aufteilung in vier Strophen und vier Refrains mit unterschiedlichem Text (im Refrain wird nur der Dino-Name gesungen) eignet sich gut für die Aufteilung auf mehrere Kindergruppen. Die Strophen können auch – wie im Hörbeispiel – von Solistinnen oder Solisten gesungen werden.

### Einsatz von Bodypercussion, Boomwhackers oder Klangstäben

Der zügige 4/4-Takt lässt sich mit Bodypercussion unterlegen (siehe Kopiervorlage S. 48). Da sich der Rhythmus im Refrain je nach besungener Dino-Art wandelt, wird das Klopfen oder Klatschen der Viertel bei gleichzeitigem Singen zunehmend schwieriger. Die Bodypercussion setzt deshalb im Refrain aus. Die einfachen Harmoniefolgen in Strophe und Refrain lassen sich mit Boomwhackers oder mit den vorhandenen Harmonie- oder Bassinstrumenten mitspielen. Auf dem Liedblatt (S. 47) ist eine dreistimmige Begleitung des Refrains für Boomwhackers notiert.

## Angebote für Schulklassen

- Leadsheets sämtlicher Lieder können auf [www.badwannepirate.ch](http://www.badwannepirate.ch) heruntergeladen werden. Playbacks stehen auf Wunsch zur Verfügung.
- Schulhauskonzerte unter Mitwirkung von Schulklassen als Chor bei einzelnen Liedern (eingeübt oder spontan). Im Kanton Bern können Badwannepirate-Schulkonzerte durch Kulturgutscheine finanziert werden.
- Mitwirkung einer Schulklasse als Chor bei einem öffentlichen Familienkonzert der Badwannepirate.





# Lieblingsdino

Text und Musik:  
Simone Schranz und Jacqueline Bernard

Strophe



1. My Lieb-ings-di-no isch gross wie ne Wal. Är isch zim-lech gfähr-lech, doch das isch mir e-gau. Wie



ds See-un-ghüür Nes - sie gseht är uus, u wär ne gseht, dä dänkt: Oh Gruus! Es isch der

Refrain



Ple-si-o-, Ple-si-o-, Ple-si-o-sau - rus, der Ple-si-o-, Ple-si-o-, Ple-si-o-sau - rus, der



Ple-si-o - sau - rus, Ple-si-o - sau - rus, der Ple-si-o - sau - rus im Meer!

2. Dir

© Badwannepirate, aus der CD  
„No meh Chinderlieder“, 2022

**2. Strophe:** Dir chöit ne nid errate, my Dinoliebling,  
u doch kennt ne jedes Ching!  
Es isch dä mit de Rüggeplatte,  
wo bim Loufe sicher klappere.

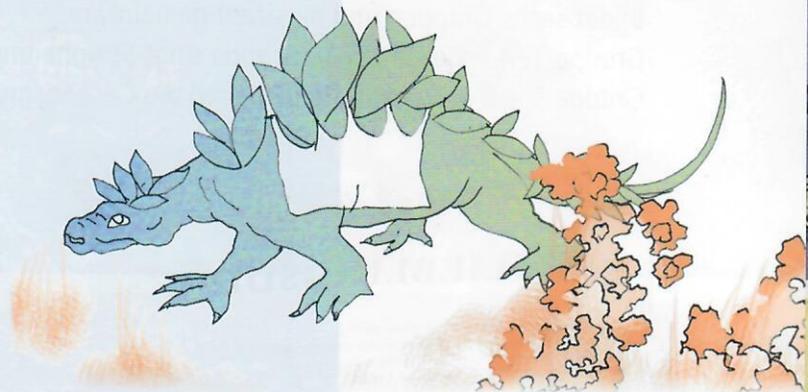
**Refrain:** Es isch der Stegi-, Begi-, Stegosaurus!

**3. Strophe:** My Lieblingsdino isch zwar nid schnäu,  
und äüä o nid ganz so häu,  
derfür isch är e mega Riis  
u frisst bir Tanne ds höchste Chriis.

**Refrain:** Es isch der Apato-, Apato-, Apatosaurus!

**4. Strophe:** My Lieblingsdino, vor däm muesch flieh!  
Mit zuenigem Muu gsesch ne nie.  
Är het churzi Arme u spitzigi Zähn,  
der Dinochünig han i gärn!

**Refrain:** Es isch der Tyrannosaurus, Tyrannosaurus, Tyrannosaurus Rex!



**Hörbeispiele:** **H 22** Lieblingsdino (Original)  
**H 23** Lieblingsdino (Playback)

Badwannepirate  
Badwannepirate



### Aufgabe 1

Trainiert folgende Begleitmuster:

#### Strophe – Bodypercussion

4/4

#### Refrain – Boomwhackers

1. Stimme: **G - A** 4/4

2. Stimme: **H - C** 4/4

1. Stimme: **D - E** 4/4



### Aufgabe 2

Bildet sechs Gruppen und musiziert gemeinsam.

Gruppe 1-4 = Gesang; jede Gruppe singt Strophe und Refrain eines Lieblingsdinos.

Gruppe 5 + 6 = Begleitung; begleiten die Gesangsgruppen mit den Mustern aus Aufgabe 1.

